

# RUHRTRIENNALE

## FESTIVAL DER KÜNSTE \_\_\_\_\_ 2021

Pressestelle Ruhrtriennale  
Angela Vucko / Stefanie Matjeka  
T +49 (0)234 97483-337 / -410  
presse@ruhrtriennale.de

### **Ruhrtriennale digital: mit Kunst, Video-on-Demand-Angeboten und Audio-Mitschnitten**

**Bochum, 03.09.2021** – Die Ruhrtriennale, das Festival der Künste, setzt neben 37 Projekten in 117 Veranstaltungen mit verschiedenen digitalen Angeboten noch bis zum 25. September weitere programmatische Akzente. Zwei künstlerische Projekte sind ausschließlich digital zu erleben: die performative Arbeit „Aparición“ von Regina José Galindo sowie die interaktive Zoom-Performance „Unterscheidet euch!“ von Turbo Pascal im Rahmen der Jungen Triennale.

Darüber hinaus stellt die Ruhrtriennale mit drei Video-on-Demand-Angeboten, darunter das Musiktheater „Bählamms Fest“, und flankiert durch Vermittlungs- und Gesprächsformate eine Vielzahl von digitalen Video- und Audio-Veranstaltungen zur Verfügung. Durch die Zusammenarbeit mit dem ARD Radiofestival und Kulturradio WDR 3 im Rahmen der WDR 3 Kulturpartnerschaft konnten zudem sieben Mitschnitte von Konzert- und Dialogveranstaltungen möglich gemacht werden. Nächste Sendetermine sowohl der zweiten Ausgabe der Dialogreihe als auch der Konzert-Aufzeichnungen: 05. September, ab 18 Uhr sowie 20 Uhr. Alles auf [www.ruhr3.com/digital](http://www.ruhr3.com/digital).

**Zwei künstlerische Projekte** sind ausschließlich digital zu erleben: „Aparición“, zu Deutsch „Erscheinung“, der guatemaltekischen Aktionskünstlerin Regina José Galindo sowie die interaktive Zoom-Performance „Unterscheidet euch!“ des Theaterkollektivs Turbo Pascal, die sich im Rahmen der Jungen Triennale an Schulen wendet. Die performative Arbeit von Regina José Galindo, die als Auftragswerk der Ruhrtriennale im Ruhrgebiet fortgeschrieben wird, macht auf die hohe Zahl der Frauenmorde und häusliche Gewalt gegen Frauen aufmerksam. Jeden dritten Tag wird in Deutschland eine Frau von ihrem Partner oder Ex-Partner ermordet. So taucht während des Festivalzeitraums jeden dritten Tag im öffentlichen Raum der Region unerwartet ein anonymer Frauenkörper auf, wird zu einem lebendigen Mahnmal für die Ermordeten. Im gleichen Intervall veröffentlicht die Ruhrtriennale Bilder der Aktionen auf ihrer Website.

Das Musiktheater „Bählamms Fest“, das – sehr nachgefragt – bis zum 22. August in der Jahrhunderthalle Bochum zu erleben war, steht bis zum Festivalende als **Video-on-Demand-Angebot** zur Verfügung. Auch das im Landschaftspark Duisburg-Nord beheimatete Konzert „Point Line Area“ des Schweizer Komponisten und Musikers Fritz Hauser mit mehreren Dutzend Schlagzeugern wird sowohl als Live-Stream am 18. September als auch zwei Tage später als Video-on-Demand angeboten. Die bildreiche dokufiktionale Erzählung „La Luna en el Amazonas“, ab dem 18. September für drei Abende auf PACT Zollverein in Essen zu sehen, steht ab dem 19. September als Video-on-Demand zur Verfügung.

# R \_ T

Sieben Mitschnitte von Ruhrtriennale-Veranstaltungen konnten in Zusammenarbeit mit dem **ARD Radiofestival** sowie **Kulturradio WDR 3 im Rahmen der WDR 3 Kulturpartnerschaft** realisiert werden: Die Veranstaltungen mit dem Trio Full Blast um die Saxophon-Legende Peter Brötzmann, „Stil ist Gewalttat“ mit dem Ensemble Modern und „Visionary Architects“ der Bochumer Symphoniker werden am **05. September** in der Konzertstrecke ab 20 Uhr gesendet. Zu hören ist das gesamte Programm des ARD Radiofestivals erstmals komplett in der ARD Audiothek sowie via Festival-Website auf [www.ardradiofestival.de](http://www.ardradiofestival.de).

Und wer die Termine der dreiteiligen Dialogreihe zur Natur des Menschen verpasst hat, der kann den klugen Gästen – leichtgängig moderiert durch den Schriftsteller Lukas Bärfuss – bei „WDR 3 Forum“ am **05. September**, ab 18 Uhr zuhören. Die weiteren Gespräche zum Nachhören im Podcast auf [www.wdr3.de](http://www.wdr3.de).

Der Sendetermin des Abschluss-Konzertes „Nachtraum“ mit dem Klangforum Wien am 25. September in der Jahrhunderthalle Bochum steht noch nicht fest. [www.wdr3.de](http://www.wdr3.de)

Ich bitte um eine redaktionelle Ankündigung und stehe für Rückfragen gerne zur Verfügung.

*Für Sie als PRESSE-Vertreterin und -vertreter:* Gerne stellen wir Ihnen auf Anfrage einen kostenfreien Zugangslink (48 Std. gültig) zum Video-on-Demand-Angebot von „Bählamms Fest“ zur Verfügung. Gleiches gilt später für die anderen Video-on-Demand-Angebote.

Mit freundlichen Grüßen

Ihre Angela Vucko  
Ltg. Pressestelle Kultur Ruhr GmbH

# R \_ T

## VIDEO-ON-DEMAND

- „**Bählamms Fest**“ als Video-on-Demand seit dem 23.08. auf [www.ruhrtriennale.de](http://www.ruhrtriennale.de)
- „**Point Line Area**“ sowohl als Livestream am 18.09. als auch als Video on Demand ab dem 20.09. auf [www.ruhrtriennale.de](http://www.ruhrtriennale.de)
- „**La Luna en el Amazonas**“ als Video-on-Demand ab dem 19.09. auf [www.ruhrtriennale.de](http://www.ruhrtriennale.de) sowie als Live-Stream am 25.08. Svetlana Maraš & Peter Evans

## AUDIO

Eine Vielzahl von fortlaufend ergänzten **Audio-Einführungen** in künstlerische Veranstaltungen stehen kostenfrei auf [www.ruhrtriennale.de](http://www.ruhrtriennale.de) zur Verfügung.

Die Zusammenarbeit mit dem **ARD Radiofestival** sowie **Kulturradio WDR 3 im Rahmen der WDR 3 Kulturpartnerschaft** ermöglichte folgende Mitschnitte:

- Die Konzerte mit **Full Blast**, „**Stil ist Gewalttat**“ und „**Visionary Architects**“ sind als Kompilation am **05.09.** im ARD Radiofestival in der Konzertstrecke ab 20 Uhr zu hören. Das gesamte Programm des ARD Radiofestivals ist erstmals komplett in der ARD Audiothek sowie auf der Festival-Website abrufbar. [www.ardradiofestival.de](http://www.ardradiofestival.de)
- Die dreiteilige **Dialogreihe zur Natur des Menschen** unter Leitung von Lukas Bärfuss wird für „WDR 3 Forum“ in Zusammenarbeit mit dem Kulturradio WDR 3 im Rahmen der WDR 3 Kulturpartnerschaft aufgezeichnet. **Sendertermine:** 29.08., **05.09. + 19.09.**, jew. 18 Uhr. [www.wdr3.de](http://www.wdr3.de)
- „**Nachtraum**“ am 25.09. wird vom WDR für den Hörfunk aufgezeichnet, zu einem späteren Zeitpunkt in „WDR 3 Konzert“ gesendet und in der ARD Audiothek sowie im Podcast bei WDR 3 abrufbar sein. [www.wdr3.de](http://www.wdr3.de)

Dank an



Kultur Ruhr GmbH  
Gerard-Mortier-Platz 1  
44793 Bochum

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



REGIONALVERBAND  
**RUHR**