

KULTUR RUHR GmbH

Stellenausschreibung

Ruhrtriennale: Aushilfen für die Publikumsbetreuung

Du interessierst Dich für Kunst und Kultur und wolltest schon immer Teil der Ruhrtriennale sein? Du bist kommunikativ und hast Lust auf Kontakt zu den Besucher:innen des Festivals? Dann werde Teil unseres Teams!

Position: Die Kultur Ruhr GmbH sucht **Aushilfen für die Publikumsbetreuung** für die Ruhrtriennale 2026 im Festivalzeitraum

Festivalzeitraum: 20.08.2026 – 20.09.2026

Arbeitgeberin

Die Kultur Ruhr GmbH zeichnet sich durch die Produktion und Vermittlung zeitgenössischer und spartenübergreifender Kunst in der gesamten Kulturmétropole Ruhr aus. Sie besteht derzeit aus vier eigenständigen Programmsäulen: Ruhrtriennale, Chorwerk Ruhr, Urbane Künste Ruhr und Tanzlandschaft Ruhr. Für jede Säule der Kultur Ruhr GmbH wird eine eigene künstlerische Leitung bestellt. Somit erhält jeder Bereich eine inhaltliche Eigenständigkeit, die auch nach außen sichtbar wird.

Gesellschafter der als gemeinnützig anerkannten GmbH sind das Land Nordrhein-Westfalen und der Regionalverband Ruhr.

Die Ruhrtriennale ist ein international renommiertes, spartenübergreifendes Kunstfestival, das jedes Jahr in den industriekulturellen Spielorten des Ruhrgebiets Musiktheater, Schauspiel, Tanz, Installation und Konzerte produziert und präsentiert.

Deine Aufgaben

- Saaldienst / Platzanweisung: Betreuung des Publikums im Saal und Unterstützung bei der Platzfindung
- Einlass- / Kartenkontrolle: Kontrolle der Eintrittskarten und Unterstützung beim Einlass der Besucher:innen
- Garderobendienst: Annahme und Ausgabe der Garderobe sowie Betreuung der Gäste im Garderobenbereich.
- Parkplatzeinweisung / Wegleitung: Einweisung auf Parkplätze und Unterstützung bei der Orientierung auf dem Gelände.
- Servicepoint: Anlaufstelle für Besucher:innen bei Fragen und Informationsbedarf.

Dein Profil:

- Interesse an Kunst und Kultur
- Engagement, Teamgeist sowie Flexibilität und Zuverlässigkeit
- Kommunikationsfreude und Freude am Publikumskontakt
- Ortskenntnisse und Mobilität
- Verfügbarkeit während der gesamten Spielzeit
- Deutschkenntnisse auf Niveau B2

Wir bieten

- Verantwortungsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeiten
- Teamorientierte Arbeitsatmosphäre mit offener Kommunikationskultur
- Innovative und urbane Kulturproduktionen
- Einblicke in die Arbeitsweisen eines der spannendsten Kunstfestivals Europas

Im Rahmen der Mitarbeit gibt es innerhalb und neben der Spielzeit folgende verpflichtende Termine, an denen eine Verfügbarkeit unbedingt erforderlich ist:

Mitarbeiter:innenschulung am **04.08.2026** in Bochum

Weiterhin gibt es während der Spielzeit folgende **feststehende Einsatztage**:

Mi 19.08. – So 23.08.

So 30.08.

Mi 02.09. – So 06.09.

Mi 09.09. – So 13.09.

Do 17.09. – So 20.09.

Darüber hinaus wird es weitere Einsatztage geben.

Ein Abschluss und die Übergabe folgt 2 – 3 Wochen nach dem Festivalende.

Die Tätigkeit findet zumeist in den Abendstunden statt. Die durchschnittliche Arbeitszeit beträgt 3-5 Tage in der Woche. Bitte gib bereits bei der Bewerbung potenzielle Fehltag im Zeitraum der Spielzeit an, um unsere Planungen zu erleichtern.

Die Mitarbeit wird mit **15,50 € / Stunde** vergütet.

Wir begrüßen Bewerbungen aller Menschen unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Eine Kurzbewerbung und Deinen Lebenslauf (bitte ausschließlich als PDF-Datei) richte bitte per E-Mail bis **15. Mai 2026** an folgende Mailadresse: festivalteam@ruhrtriennale.de

Bei Fragen wende dich an:

Paula Packheiser

+49 234 97 48 34 17

p.packheiser@ruhrtriennale.de

Kultur Ruhr GmbH, Gerard-Mortier-Platz 1, 44793 Bochum