



RESPUBLIKA

- Der Veranstaltungsraum, den Sie nun betreten werden, enthält eine Rekonstruktion der Infrastruktur, die die Gruppe namens Respublika während eines Forschungsexperiments errichtet hat.
- Das ursprüngliche Experiment dauerte ein Jahr. Nach dieser Zeit stellte die Gruppe ihre Aktivitäten ein. Nach fünf Jahren traf sie sich erneut. Der Raum, in dem die Mitglieder von Respublika das erste Experiment durchführten, wurde zerstört.
- Die Teilnehmer:innen können im Veranstaltungsraum eine Rekonstruktion der ursprünglichen Infrastruktur besichtigen. Wir laden Sie dazu ein, sich frei im Raum zu bewegen.
- Die Teilnehmer:innen haben 45 Minuten Zeit, sich mit dem Raum vertraut zu machen. Nach dieser Zeit beginnt ein neues Experiment.
- In neuen Experimenten arbeiten die Mitglieder von Respublika an Erinnerungen, Gefühlen und Beziehungen, die während des ursprünglichen Experiments aufgetreten sind. Sie spielen scheinbar alltägliche Situationen nach, die sich zu dieser Zeit ereignet haben. Die nachgespielten Situationen mögen auf den ersten Blick wenig bedeutsam erscheinen, dies bedeutet jedoch nicht, dass sie bedeutungslos oder unwichtig sind: Alle Situationen, die rekonstruiert werden, sind aufgrund ihres emotionalen und kognitiven Gehalts sorgfältig ausgewählt worden.
- Es ist nicht klar, ob die Teilnehmer:innen, die das Geschehen verfolgen, reine Beobachter:innen bleiben oder – wie die Mitglieder von Respublika – auch Teil des durchgeführten Experiments sind. Es ist allen Teilnehmer:innen selbst überlassen, ihren eigenen Zustand zu definieren. Wenn Sie sich als Teil des Experiments fühlen, sind Sie es. Wenn nicht, bleiben Sie Beobachter:in.
- Sie können gerne Stühle, Sofas, Hängematten, Bänke und Bierkästen benutzen. Wir laden Sie auch herzlich ein, die Sauna zu benutzen. Sie können die Darstellenden nach Handtüchern fragen, wenn diese nicht gerade mit der Rekonstruktion von Szenen beschäftigt sind.
- Kameras werden den Mitgliedern von Respublika folgen. Die Bilder, die sie aufnehmen, werden auf zwei Leinwände projiziert. Die Teilnehmer:innen können ihre eigene Strategie wählen, wie sie die laufenden Aktionen am besten verfolgen. Sie können auf dem Waterfall Mountain gegenüber der Leinwände sitzen. Sie können auch den Darstellenden folgen, die Situationen nachstellen, um das Geschehen direkt zu beobachten.
- Im Veranstaltungsraum gibt es auch einen Ort, der als Ruhezone ausgewiesen ist. Eine Treppe, die sich in der Nähe der Sauna befindet, führt zum Ruheraum. Dort sind Fernseher aufgestellt, die die gleichen Bilder zeigen, die auch auf den großen Leinwänden im Veranstaltungsraum zu sehen sind. Dies ist auch ein guter Ort, um laufende Aktionen zu verfolgen. Wir laden Sie ein, diesen Ort während der Veranstaltung zu nutzen. Wir ermutigen Sie auch, an anderen Stellen des Veranstaltungsraums Entspannungspositionen einzunehmen. Entspannungspositionen beeinträchtigen nicht die aktive Teilnahme an der Verfolgung der Aktionen.
- Einige der Situationen werden gleichzeitig wiederholt. Das Verfolgen der Bilder auf den Bildschirmen gibt einen Einblick in das Geschehen. Es ist jedoch wichtig zu beachten, dass nicht alles, was im Raum passiert, projiziert und gezeigt werden kann. Die Teilnehmer:innen werden nur einen Teil des Respublika-Experiments sehen können.
- Wir ermutigen jedoch niemanden, von Raum zu Raum zu laufen in der falschen Hoffnung, alles sehen zu können, was passiert. Das ist unmöglich, daher lohnt es sich, sich auf einen ausgewählten Ausschnitt der neu geschaffenen Realität zu konzentrieren. Wir empfehlen auch, dass die Teilnehmer:innen ihre Strategien zur Verfolgung der laufenden Aktionen nur mit Bedacht ändern. Es besteht kein Grund zur Sorge, dass die Anwesenden etwas Wesentliches verpassen könnten. Keiner Teilnehmer:in kann alles sehen, was geschieht, und das ist ganz normal.
- Mit einem Respublika-Ticket können Sie den 3. Teil an jedem anderen Tag besuchen (sofern die Zuschauerkapazität dies zulässt), außer am 17. September. Bitte werfen Sie Ihre Karte nicht weg. Der 3. Akt beginnt ca. um 23.15 Uhr.
- Die Teilnehmer:innen können mit den Mitgliedern von Respublika interagieren, die gerade nichts zu tun haben; wir bitten Sie, nicht mit den Darstellenden zu interagieren, wenn diese mit der Rekonstruktion von Situationen beschäftigt sind.
- Die Teilnehmer:innen werden höflich gebeten, den Mitgliedern von Respublika, die zu einem bestimmten Zeitpunkt Szenen nachspielen, Platz zu machen, damit sich die Darstellenden nicht durch Gruppen von Teilnehmer:innen drängen müssen. Diese Regel gilt auch für Kameraleute, die den Respublika-Mitgliedern folgen. Wir bitten Sie, für sie Platz zu machen.
- Während der Veranstaltung werden Nebelmaschinen, Stroboskoplicht und tieffrequente Töne von hoher Intensität eingesetzt. Sollten Sie sich durch die laute Musik beeinträchtigt fühlen, verwenden Sie bitte Ohrstöpsel. Sie finden ausreichend Ohrstöpsel am Eingang.
- Der Raum enthält Treppen, Podeste und andere Stolperfallen. Alle diese Stellen sind entweder mit weißem oder schwarz-gelbem Klebeband gekennzeichnet. Wir bitten Sie, dies zu beachten, um mögliche Stürze oder Unfälle zu vermeiden.
- Nicht alle Orte sind mit der gleichen Art von Audioausrüstung ausgestattet, daher sollten die Teilnehmer:innen Orte finden, an denen der Ton ausreichend hörbar ist.
- Wenn Sie sich unwohl fühlen, melden Sie sich bitte bei den Mitarbeiter:innen in weißen Uniformen mit der Aufschrift »Reality«.
- Aus sicherheitstechnischen Gründen müssen wir Sie leider bitten, Ihre Getränke außerhalb des Waterfall Mountain zu genießen.
- Bitte beachten Sie, dass die Show aufgezeichnet wird. Wenn Sie nicht möchten, dass Ihr Bild verwendet wird, teilen Sie dies bitte dem Personal mit.

- The event space you are about to enter contains a reconstruction of the infrastructure built by the group called Respublika during a research experiment.
- The original experiment lasted one year. After this time, the group stopped its activities. After five years, it met again. The infrastructure where the members of Respublika conducted the first experiment was destroyed.
- Participants can view a reconstruction of the original infrastructure in the event space. We invite them to move freely in the space.
- Participants have 45 min to familiarise themselves with the space. After that time, a new experiment begins.
- In new experiments, the members of Respublika work on memories, feelings and relationships that occurred during the original experiment. They re-enact seemingly everyday situations that occurred at that time. The re-enacted situations may seem insignificant at first glance, but this does not mean that they are meaningless or unimportant: All the situations that are reconstructed have been carefully selected for their emotional and cognitive content.
- It is not clear whether the participants who follow the event remain pure observers or – like the members of Respublika – are also part of the experiment being conducted. It is probably up to all participants to define their own state. If you feel part of the experiment, you are. If not, you remain an observer.
- You are welcome to use chairs, sofas, hammocks, benches and beer boxes. We also invite you to use the sauna. You can ask the performers for towels when they are not busy reconstructing scenes.
- Cameras will follow the members of Respublika. The images they capture will be projected onto two screens. Participants can choose their own strategy on how best to follow the ongoing actions. They can sit on the waterfall mountain opposite the screens. They can also follow the actors who are re-enacting situations to observe the action directly.
- The event space also contains a place designated as a rest area. A set of stairs found close to the sauna leads to the rest space. Televisions have been set up there, showing the same images being shown on the big screen in the event space. This is also a good place to follow ongoing actions. We encourage you to use this spot at convenient times during the event. We also encourage you to take up relaxing positions in other parts of the event space. Relaxing positions do not interfere with active involvement in following the actions.
- Some of the situations are repeated simultaneously. Following the images on the screens gives an insight into what is happening. However, it is important to note that it is impossible to project and show everything that is happening in the space. The participants will only be able to see a part of the Respublika experiment.
- However, we do not encourage anyone to run from room to room in the false hope of being able to see everything that is happening. This is impossible, so it is worth focusing on a selected section of the recreated reality. We also recommend that participants change their strategies for following the actions in progress only judiciously. There is no need to worry that participants might miss something essential. No participant can see everything that is happening, and that is quite normal.
- With a Respublika ticket you can come back to any other 3rd act of Respublika performance any other day (if the spectators' capacity of the venue allows it) except for 17th of September. Please don't throw your tickets away. The 3rd act starts around 11:15pm.
- Participants can interact with members of Respublika who have nothing to do at a given time. We ask participants not to interact with the performers when they are busy reconstructing situations.
- Participants are politely asked to make space to members of Respublika who are re-enacting scenes at a particular time so that performers do not have to push their way through groups of participants. This rule also applies to cameramen following Respublika members. We ask you to make room for them.
- During the event we use fog machines, strobe lights high and low frequency sounds of high intensity. If you feel affected by the loud music, please use protective earplugs.
- The space contains stairs, platforms and other trip hazards. All these places are marked with white, yellow and black tape. We ask you to observe this to avoid possible falls or accidents.
- Not all parts of the venue are equipped with the same type of audio equipment, so participants should find places where the sound is sufficiently audible.
- If you feel unwell, please report it to the staff members in white uniforms with the inscription »Reality«.
- Due to technical security unfortunately we have to encourage you to enjoy your drinks outside of the waterfall mountain.
- Please be advised that the show will be recorded. If you don't want your image to be used, please inform the staff.